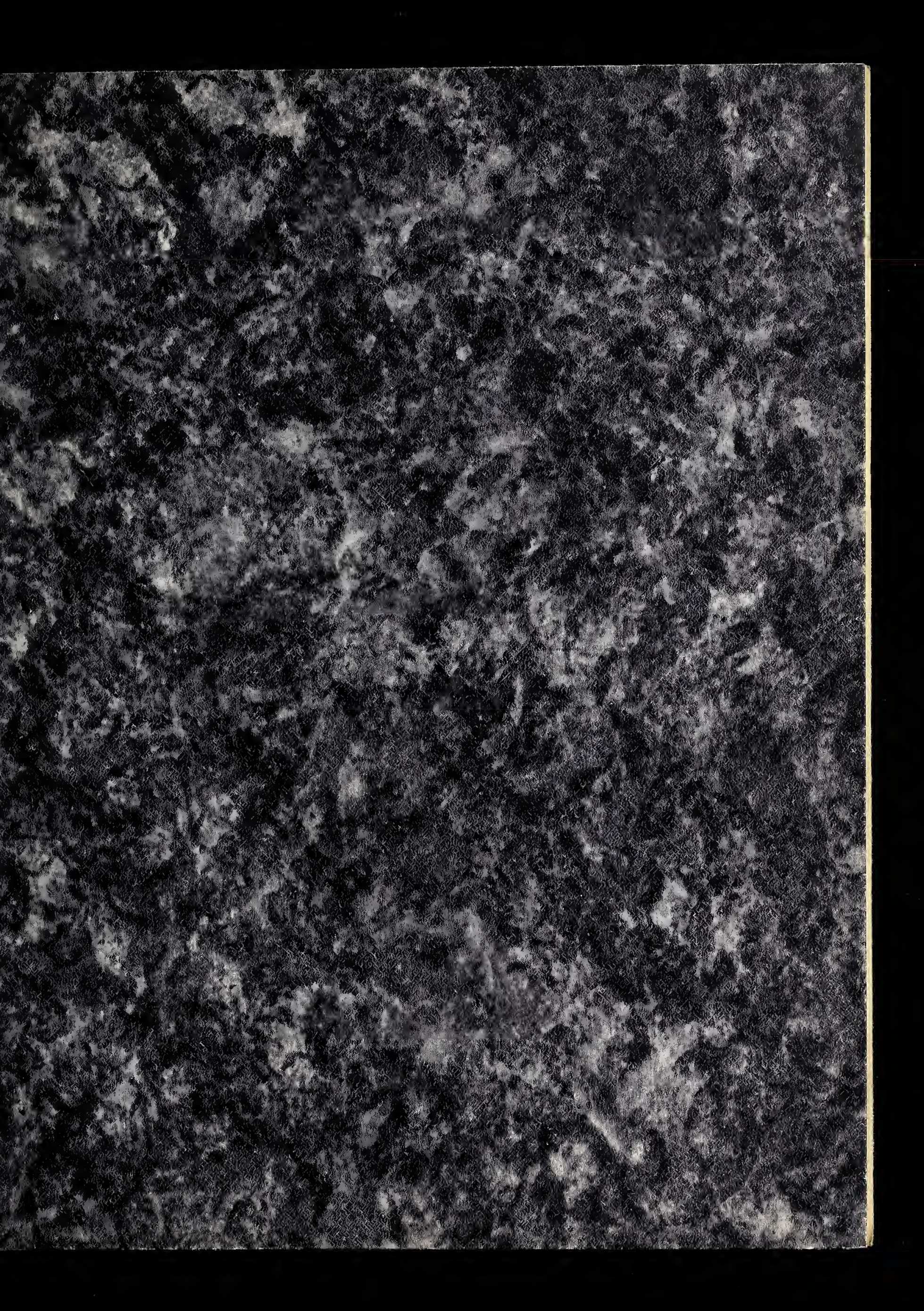


HISTOIRE
DE LA VILLE
DE PARIS,
DEPUIS SON COMMENCEMENT CONNU jusqu'à present.

Composée par D. MICHEL FELIBIEN Prêtre, Religieux Benedictin de la Congregation de Saint Maur.

Revûe, augmentée & mise au jour par D. GUY-ALEXIS LOBINEAU *Prêtre Religieux de la même Congregation.*

Cinq volumes in folio avec figures.



A PARIS,

Chez { GUILLAUME DESPREZ, Imprimeur & Libraire ordinaire du Roi, ET JEAN DESESSARTZ, Libraire, ruë Saint Jacque, à Saint Prosper & aux trois Vertus.

M. DCC. XXII.

Reeves 45

PARIS, une des plus grandes villes de l'univers, la plus peuplée de toutes, & qu'on nomme avec justice l'abregé du monde, n'a point encore eu d'histoire complete & suivie, pendant qu'un grand nombre d'autres villes, qui ne peuvent pas entrer en comparaison avec elle, jouissent de cet avantage. On diroit que l'objet a paru trop grand à ceux qui avoient du talent pour écrire, & qu'ils n'ont osé entreprendre de le traiter que par parties. Les uns se sont contentés de rechercher les Antiquités de Paris; d'autres se sont bornés à des Descriptions; il y en a qui n'ont écrit que sur quelques parties détachées: le seul qui paroît avoir embrassé l'objet entier sous le titre d'Annales, s'en est acquité d'une maniere qui ne répond point à la dignité du sujet; d'ailleurs ayant fini son ouvrage en 1640. il a laissé à décrire à ceux qui viendroient après lui, les temps les plus brillans de cette grande ville.

Monsieur Bignon Conseiller d'Etat ordinaire, fut touché de ces considerations pendant qu'il étoit Prevôt des Marchands de Paris; & pour procurer à sa patrie un avantage qui paroissoit lui manquer, il forma le dessein de faire travailler à l'Histoire de la ville de Paris. Il suffit de l'avoir nommé, pour donner une grande idée, tant du dessein, que de la protection que pouvoient se promettre ceux qui seroient chargés de l'executer. Le choix qu'il avoit à faire de celui à qui ce grand ouvrage devoit être confié, se fixa en faveur de Dom Michel Felibien, déja connu dans le public par une Histoire écrite d'un stile coulant, & avec cette heureuse facilité qui marque un genie superieur à sa matiere. L'ouvrage fut entrepris en 1711. sous les auspices d'un tel protecteur, & avancé avec un travail assidu, tant sous la prevôté de Monsieur Bignon, que sous celle de son successeur feu Monsieur Trudaine, & étoit prêt de recevoir sa derniere perfection, quand l'Auteur nous fut enlevé par ses infirmités le 25. Septembre 1719. On jetta alors les yeux sur celui qui donne presentement cette Histoire, qui trouvant dans Messieurs Bignon & Trudaine la même bonté dont ils avoient honoré son prédecesseur, a donné tous ses soins à la perfection de cet ouvrage. Monsieur de Chasteau-neuf Prevôt des Marchands, aussi zelé pour la gloire de Paris, que ceux qui ont eu avant lui cette grande charge, a bien voulu, comme les deux derniers, favoriser l'Editeur, & s'est interessé à son travail d'une maniere propre à l'encourager dans une application très-penible.

On n'a rien negligé pour rendre l'ouvrage aussi parfait qu'il a été possible, & digne de l'attente & de la curiosité du public. Le P. Felibien s'étoit borné à deux volumes *in folio*; le P. Lobineau en donne cinq, dont les deux premiers contiendront l'Histoire suivie & complete de la ville de Paris & de toutes ses parties, accroissemens, embellissemens, & de tout ce qui s'y est passé de considerable depuis son commencement connu jusqu'à present. Cela est précedé d'une grande & curieuse dissertation accompagnée des preuves les plus solides sur l'origine de l'Hôtel de ville & du corps municipal, où l'on trouvera ce point essenciel & fondamental de nôtre Histoire, ignoré jusqu'ici, mis dans tout son jour. A cette dissertation l'on en a joint une autre qui a le même objet, & où l'on a entrepris, pour y parvenir, l'explication des antiquités trouvées à Notre-Dame en 1711.

Sous le titre d'Histoire suivie & complete d'une ville telle que Paris on comprend deux objets dignes de l'attention & de la curiosité du public. Le premier est la ville même & toutes ses parties; & le second, tout ce qui s'y est passé de considerable pendant près de deux mille ans. Mais on n'a point separé ces deux objets; on les a traités concurremment selon l'ordre chronologique; & si Paris est un theatre où se sont re-

presentés les plus grans évenemens de la monarchie Françoise; en écrivant ces évenemens, selon que les tems les amenent successivement, on a aussi fait l'Histoire du theatre même, de ses membres differens, de ses changemens, augmentations, décorations. Il n'y a point d'Eglise, de Monastere, de Paroisse, de College, de Palais considerable, d'Hôpital, de Communauté, de Siege souverain ou inferieur, dont on ne trouve l'établissement dans cette Histoire, avec les changemens qui y sont arrivés. En un mot aucun objet ne frappe les yeux dans Paris, dont l'origine & l'histoire particuliere ne se trouve dans cette Histoire generale de la ville. Quant aux évenemens, ils sont tels naturellement, qu'on peut les attendre avec curiosité, & les lire avec satisfaction. Entrées & receptions de Rois, de Reines, de Papes, d'Empereurs, de Princes étrangers, de Legats; Lits de justice, Fêtes publiques, Mariages des Rois & des Princes, leurs obseques & ceremonies funebres, revolutions, loix, reglemens, guerres civiles, sieges, batailles; enfin tout ce qui rend une Histoire interessante, se trouve dans les deux premiers volumes de cette Histoire de la ville de Paris.

On a joint à l'Histoire un grand nombre de graveures dessignées avec la derniere précision, & tracées d'une propreté qui satisfera les plus difficiles. On y trouvera un plan nouveau de Paris, où sont marqués ses differens accroissemens, une carte de ses environs, les differentes vûes de cette Ville, l'élevation de ses plus beaux édifices en plusieurs planches la plus part doubles.

Les trois derniers volumes contiennent les preuves & pieces justificatives, & peuvent être regardés comme les archives communes de toute la ville, une chronique très-sure, & un recueil très-précieux d'actes authentiques, dont la plus grande partie n'étoient point encore connus.

Du côté des Libraires, on peut dire qu'ils n'ont rien épargné pour la beauté des caracteres, de la composition & du papier; & les grandes avances qu'il leur a fallu faire, ne les ont point empêchés de pousser le travail avec une vivacité qui ne s'est point rallentie par des contre-temps, qui en auroient rebuté d'autres. Le plus grand nombre des estampes est déja gravé, & l'impression avancée; en sorte qu'on se trouve en état d'annoncer l'ouvrage entier au public pour le commencement de l'année 1725.

On a cru, pour l'utilité du public, pouvoir suivre l'exemple de beaucoup d'autres, en proposant des souscriptions en faveur de ceux qui voudront s'assurer par avance des exemplaires de cette Histoire à un prix moderé; ce qui pourra aussi donner moyen aux Libraires d'employer un plus grand nombre d'ouvriers pour accelerer l'édition de cet ouvrage. On doit considerer qu'il entre plus de deux rames de papier dans chaque exemplaire, & que le grand nombre des estampes rend l'ouvrage d'un plus grand prix. Cela posé, on ne trouvera point extraordinaire qu'on demande cent quarante livres pour chaque exemplaire en grand papier de grand raisin fin, en blanc; moitié de laquelle somme sera payée en souscrivant, & l'autre moitié quand on retirera l'exemplaire. Il seroit difficile de trouver, depuis que les souscriptions ont lieu, des propositions moins onereuses au public que celles de ce projet.

Les souscriptions seront ouvertes depuis le mois de Juillet de cette année 1722. jusques à Pâque prochain, après quoi on n'en distribuera plus.

Le prix de chaque exemplaire pour ceux qui n'auront point souscrit, sera de deux cens dix livres en blanc. Les Souscripteurs pourront s'adresser aux Libraires nommez cy-dessus, ou, s'ils le jugent à propos, au P. Lobineau, à l'Abbaye de S. Germain des Prez.

